CARING HONESTY RESPECT RESPONSIBILITY

YMCA

All of them may be one （John 17:21）

XIAMEN YOUTH

YMCA YWCA 厦门青年

2018年第4期

第11届海峡两岸YMCA联合音乐会成功举办

“中华街道社区服务项目”顺利通过中期评估

星光工坊第二期项目总结会

厦门基督教青年会/女青年会

通讯地址：厦门市思明西路64号

网址（WEB）：www.ymca-xm.org

电话（TEL）：86-592-2113664 / 2102362

传真（FAX）：86-592-2114016

义工群（QQ）：48545161

内部刊物，免费取阅

XIAMEN YOUTH

CONTENTS 目录

《厦门青年》2018 年第 4 期

出版：厦门基督教青年会
厦门基督教女青年会

编辑：吴利君

校对：黄恩典

封面：第 11 届海峡两岸 YMCA 联合音乐会

卷首语 Editorial

02 | 学习

事工 Service

03 | 第 11 届海峡两岸 YMCA 联合 音乐会成功举办
06 | Brot 项目专家咨询及中期评估会议在西安举行
07 | 冬日里的暖阳
09 | 公益路上携手行
11 | “中华街道社区服务项目”顺利通过中期评估
13 | 防艾知艾、共享健康
14 | 康晖社区立体绣手工课
15 | 健康促进活动走进中华街道思南社区
16 | 我会参加社会组织能力建设培训班
17 | 喜乐一家人
19 | 星光工坊第二期项目总结会

分享 Sharing

22 | 永远的鼓浪屿夜莺

动态信息 Notice

25 | 2018 年事工活动一览表
28 | 2019 年事工活动计划
29 | 捐款信息
29 | 会员信息
30 | 会员单位简介

学习

◎ 文 / 巴克莱

真正的好教育不是教学生想什么，而是教他怎样去想。一个老师如果认为他的责任只是要学生像他自己一样去想，这样的老师绝不是好教师。好的教师是肯帮助学生自己去思考。

真正的教育不是把东西塞进学生的脑袋，而是从学生的脑袋里把东西提取出来。

我们常常把教学与灌输混为一谈，这是错得不能再错的事。教育是要建立一个人的个性和独立思考的能力，而灌输能把两者都毁了。我们应该做些什么来帮助自己学习呢！

我们应该心甘情愿接受人家的忠告。

很多人向别人讨教，可是事实上，并不是真正要听人家忠告。他们所希望的，是要人家告诉他，他们做得对，可以照样做下去。

向人家讨教和心甘情愿接受人家的忠告，是不同的两回事。 我们应该注意前车之鉴。

我们应特别留意他人犯的错误，失败的例子。我们常常看见、听到别人把事情弄得一团糟。这些人失败的一些原因，其实也潜藏在我们自己的生活中。我们不但不把人家的失败当做前车之鉴，反而常常对自己说，这种事决不会临到我；一点也不警觉照样错下去。

这就成了我们失败的主要原因。我们应该从自己的错误中吸取教训。

智者所以成为智者，就因为他绝不重犯错误。可是我们大多数的人都会一错再错。

摘自《花香满径》

第 11 届海峡两岸 YMCA 联合音乐会成功举办

2018 年 10 月 27 日晚，第 11 届“四海同歌”海峡两岸 YMCA 联合音乐会在厦门人民会堂成功举办。本届音乐会由厦门 YMCA 主办，台北、台中、南投、天津、杭州、厦门六个城市九个 YMCA 音乐团队参演 170 多位演员参加演出，音乐会吸引了厦门 1400 多位各界观众。

音乐会现场观众席

音乐会演出曲目形式多样，包括中外经典名曲、圣乐、民歌民谣。厦门 YMCA 鼓浪屿合唱团演唱厦门名片歌曲《鼓浪屿之波》和台湾歌手周杰伦的《菊花台》，为整场音乐会拉开序幕，通过歌声生动表达了两岸同胞的情感共鸣。随后，一曲欢快的女声三重唱《乘着歌声的翅膀》，让观众感受到音乐带来的轻松愉悦。由十几位小学生用中国出传统乐器竹笛吹奏的《青花瓷》、《一只鸟仔》（闽南童谣）显现出自然和纯真。人们特别熟悉喜爱的传统曲目《彩云追月》和《山丹丹开花红艳艳》，由钢琴演奏者表现得意境丰满，饱含深情。由 100 多位两岸 YMCA 合唱演员共同倾情演唱的世界名曲《哈利路亚》，则令所有在场的观众为之感动和震撼。

特别引人注目的，是本届音乐会表演中的公益内涵。两个节目由厦门 YMCA 的服务对象表演，分别是厦门曙光小学（工友子弟学校）12 位小学生表演的竹笛合奏《青花瓷》、《一只鸟仔》和 1 位自闭症青年的钢琴独奏《彩云追月》、《山丹丹开花红艳艳》；还有一个合唱曲目，是由台中 YMCA 演唱的台湾著名脑瘫艺术家黄美廉博士创作的《如果我能唱》，黄美廉是一個不能正常唱歌的腦性麻痺患者，她不但沒有因自己的殘障而心懷不平，反而希望能唱出內心感恩之聲！

在厦门人民会堂这个海峡两岸民间音乐交流的大舞台上，厦门的工友子女、自闭症青年、音乐爱好者与来自台湾的同胞

们，一起用音乐和歌声表达向往美好生活与期待和睦和平的真情。现场观众无不深受感动和鼓舞，也许会给许许多多工友和他们的孩子，以及特殊需要人士感受到喜悦和希望，这也是厦门 YMCA 以音乐事工带动两岸同胞情感交流的有益探索和尝试。

2007 年 10 月，首届“四海同歌”海峡两岸 YMCA 联合音乐会在厦门拉开序幕。从此，每逢金秋时节，来自海峡两岸 YMCA 的音乐团队都会相聚鹭岛厦门，用美妙音乐和动人歌声互动交流。先后参加音乐会演出的有台北、台中、台南、南投、、香港、上海、北京、广州、成都、杭州、南京、西安、天津和厦门 YMCA、YWCA 的音乐团体，参演人数两千多人，观众逾万人。海峡两岸 YMCA 联合音乐会已成为两岸三地 YMCA 特别难得的联谊平台和交流盛会。

“四海同歌”海峡两岸 YMCA 联合会自首次举办以来，受到两岸民众和社会各界的广泛关注和欢迎。我们期待，“四海同歌”永远成为海峡两岸与世界大家庭的和谐主旋律！

厦门 YMCA 鼓浪屿合唱团《鼓浪屿之波》、《菊花台》

杭州 YWCA 女声独唱《阳光路上》

厦门 YMCA 香柏树合唱团《你预备何宴席》、《当他再来时》

音乐会演出团队

8 节目介绍

工友子弟学校曙光小学竹笛队《青花瓷》、《一只鸟仔》

天津 YMCA&YWCA 女声三重唱《乘着歌声的翅膀》

大龄自闭症青年潘永霖钢琴独奏《彩云追月》、
《山丹丹花开红艳艳》

台中 YMCA 合唱团《如果我能唱》、《四季谣》

台北 YMCA 圣乐合唱团《上主是我的避难所》、
《主慈爱配得赞美》、《龙的传人》

南投 YMCA 器乐演奏《卡农》

Brot 项目专家咨询及中期评估会议在西安举行

◎ 文图 / 徐珊

11 月 8 日 -9 日，Brot 项目专家咨询会及中期评估会在西安举行。来自 YMCA、YWCA 全国协会以及西安、武汉、成都、杭州、厦门等地 YMCA、YWCA 的 Brot 项目负责同工及项目督导参加了此次会议。中华 YWCA 全国协会的赵静文总干事也全程参与了会议。

会议中，各地同工对项目进行了中期汇报，协会同工提出了项目实施及财务的相关要求，专家们则针对各地项目存在的不足提出了中肯的建议和意见。值得一提的是厦门项目的督导厦门大学公共事务学院副院长徐延辉教授从社会学的角度解读各地的项目，为大家带来新的思考和理解。

会议期间，参会人员特别前往西安 YMCA 在当地的项目实施点考察，大家亲身感受了流动儿童特色兴趣班及小组活动的气氛，并通过与学校校长及老师的座谈，深刻体会到西安项目的果效，纷纷表示西安项目实施的经验值得借鉴。同时各地市会也表达了希望能通过多多实践及互相学习，尤其是这样的咨询会和评估会的开展，大家彼此交流，共同进步，以期在项目管理能力上日渐成熟。

项目进行过半，协会对各地项目开展的成效给予了肯定，赵静文总干事勉励大家着力优化服务理念，与服务对象的需求相结合，发挥 YMCA/YWCA 的品牌优势，在项目的后半期乃至今后的其他项目中更上一层楼。

冬日里的暖阳

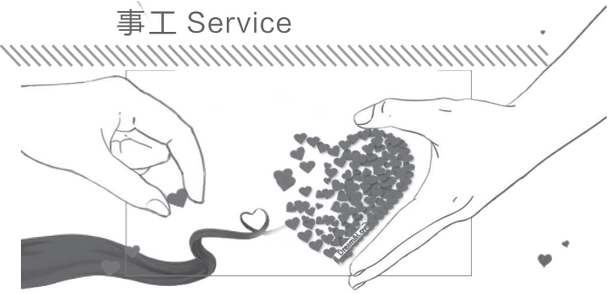
◎ 文图 / 徐珊

11 月 22 日，正值一年一度的感恩节，我会同工带着曙光小学的 31 名学生来到集美爱欣老年公寓，与那里的爷爷奶奶一起共同度过一个愉快的感恩节。

小朋友们来到老年公寓就迫不及待地开始制作起了手工插花瓶，别看图片上显示的成品简单，实际动手操作起来可是十分需要耐心及细心的，尤其小朋友们知道是要送给爷爷奶奶的感恩节礼物就更认真投入了。从刚开始的小心翼翼到慢慢地熟能生巧，不一会，大家就把人手一个五彩缤纷的小花瓶了。

当这些花瓶被送到近 30 位爷爷奶奶身边的时候，爷爷奶奶纷纷赞不绝口：这么漂亮的花瓶，你们真是用心啊，我要摆在房间最醒目的地方。听到这样的赞美，小朋友们心里可是喜滋滋的，暗想着接下来的文艺表演和捶背互动要更卖力。

当表演快要开始的时候，一位奶奶急急忙忙掏出手机拨打号码：“你换好衣服了吗，快到活动室来啊，孩子们要开始了”。活动结束，老年公寓的工作人员说，听说小朋友要来，爷爷奶奶们可兴奋呢，平常活动并不是很积极，今天尤其开心，都争着参加，特别可爱。

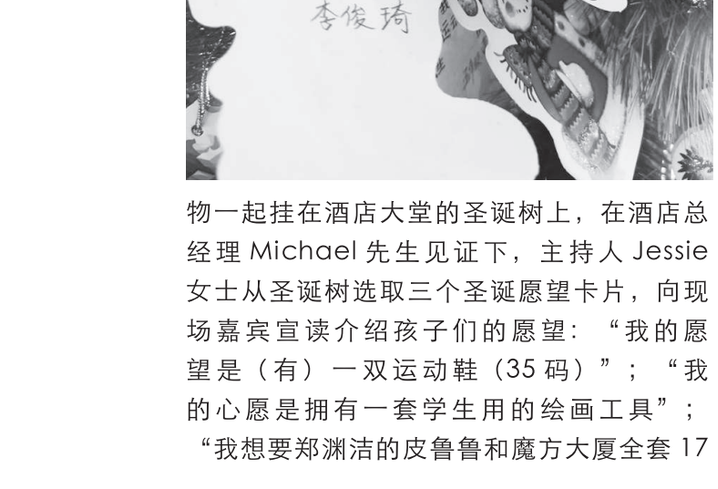


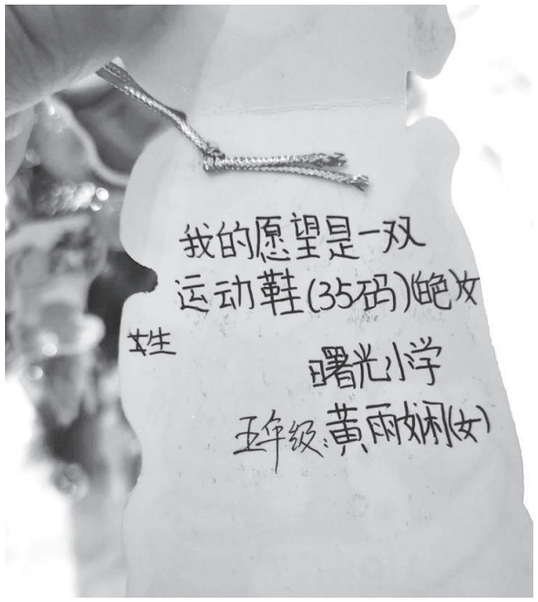
公益路上携手行

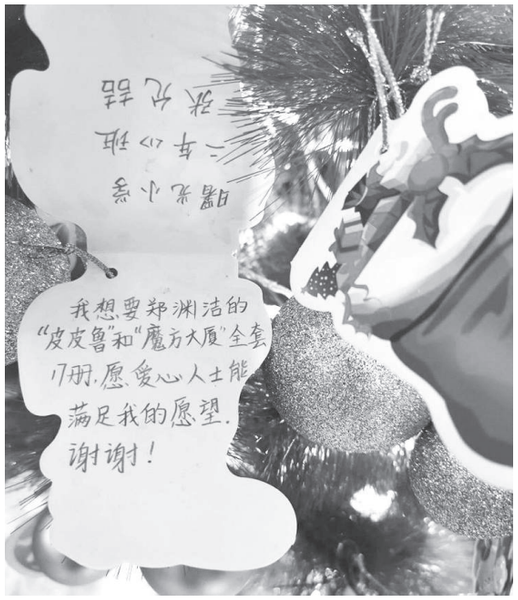
每年进入十二月，厦门的圣诞节气氛就开始浓郁起来。

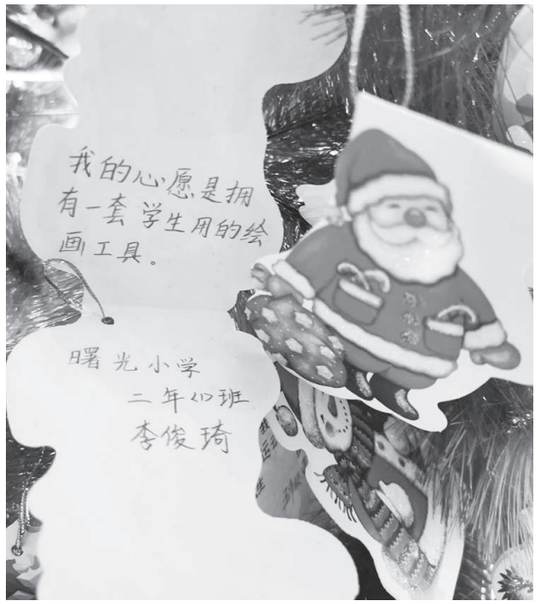
作为希尔顿酒店集团最高端酒店品牌，厦门康莱德酒店位于厦门地标建筑———世茂海峡大厦B座双子塔37-54层，临海俯瞰鼓浪屿、厦门大学、南普陀寺和大半个厦门市区，是实至名归的高大上海景酒店。自2016年8月开业以来，酒店每年十二月初均举办颇具特色、富含公益元素的圣诞点灯仪式，并连续三年邀请我会作为公益伙伴　　代表参加。

今年康莱德酒店圣诞点灯仪式选在12月2日（周日）晚，在酒店38楼空中大堂举办，公益主题是帮助小学生工友子女实现圣诞愿望。50位我会推荐的曙光小学工友子女小学生的圣诞心愿，工工整整写在一个个小圣诞卡片上，与其他装饰物一起挂在酒店大堂的圣诞树上，在酒店总经理Michael先生见证下，主持人Jessie女士从圣诞树选取三个圣诞愿望卡片，向现场嘉宾宣读介绍孩子们的愿望：“我的愿望是（有）一双运动鞋（35码）”；“我的心愿是拥有一套学生用的绘画工具”；“我想要郑渊洁的皮鲁鲁和魔方大厦全套17册，……”，并告知大家，酒店员工将认领挂在圣诞树上的愿望卡，帮助孩子们在今年圣诞节期间实现愿望，作为送给孩子们的圣诞祝福。









20位身着红色圣诞装和圣诞帽的年轻酒店女员工，现场演唱《铃儿响叮当》等圣诞歌曲后，我会推荐的青年音乐义工———来自韩国仁川的厦门大学女留学生元岁喜，用专业陶笛吹奏了《奇异恩典》、《You raise me up》两首经典曲目，为圣诞点灯仪式营造出活泼喜乐又安详的氛围。

厦门航空、盈众奥迪、日立、赛德阳光、沧江剧院和康莱德酒店分别提供了义卖产品，在点灯仪式上现场拍卖，义拍所得的一部分将捐赠给我会作为社会服务公益项目支出，本次公益合作已是我会与康莱德酒店的第三次携手。

作为嘉宾，我会总干事应邀与义拍品提供方代表和酒店总经理Michael一起，共同点亮大堂内的圣诞彩灯，也再次开启了我会与康莱德酒店的公益合作新契机。

“中华街道社区服务项目”顺利通过中期评估

◎（图文 / 吴利君）

11 月 27 日，受思明区中华街道办委托，厦门心元社会服务中心对我会承接的“中华街道社区服务项目”进行中期评估。

该项目包括以高龄独居长者日间照料为主的思南居家服务站，以提供社区居民健康服务为主的文安健康服务站，以及服务于中华街道所属社区内出行困难的长者的入户居家服务。为使老人服务工作更加富有成效，我会会员单位厦门迦南地安养中心提供专业支持。自今年 5 月份项目启动到 10 月底，累计服务 6247 人次，服务时长超过 3848 小时。该服务项目得到了中华街道思南社区、文安社区尤其是服务对象的好评。

项目中期评估环节，主要包括专家听取项目介绍、资料评估组根据评估方案的服务质量考核表对项目的硬件配备、服务情况记录、制度建设等方面的资料完整度实地查阅以及专家与中华街道办、服务对象与志愿者等相关方代表现在访谈等程序，以便评估专家组更客观完整的了解项目的整个运营情况。

项目评估组由集美大学法学院社会学系社会工作专家巨东红副教授领衔。在经过实地考察、资料查阅以及与服务对象、项目购买方和志愿者间详细的交谈了解之后，专家组肯定了整个项目的运营情况，并对项目的服务形式和成效做了表扬，同时也对项目存在的以下不足提出了专业的建议。

思南居家站的长者一起包汤圆庆冬至

中医师给长者传授日常保健知识

为腿脚不便的居民做按摩护理

地震预防知识讲座

排练草裙舞节目

96岁李碧霞长者在思南站点接受《海峡导报》记者专访

评估专家、街道代表与项目成员合影

防艾知艾 共享健康

——思南社区预防艾滋病主题宣传暨思南居家站健康促进活动

◎（图文 / 邹米兰）

12 月 3 日思南社区党委、计生协会小组、厦门市妇幼保健院等机构在思南居家站所在的定安小区举办艾滋病主题宣传活动，思南社区日间照料站也积极参与社区活动，为高龄长者健康促进活动做宣传。

社区内很多高龄长者经常来站点活动量血压或参观，对于思南居家服务站的各项活动都很感兴趣，尤其是运动和游戏结合的健康游戏深受长者欢迎。

在思南居家站活动一开始，热烈好玩的手指游戏：“拉纸条”就获得了社区内长者的欢迎，坐着就能玩，玩着就会运动起来，还会笑个不停，自己玩了还不够，还会去叫自己的朋友来，然后笑作一堆，心情舒畅，参加活动的社区居民达二十多人。

当天下午的活动热闹非凡，长者们表示，既能了解关于艾滋病的各种知识，还有法律咨询，义诊、健康促进的各种活动可以参与，他们这个下午非常的充实。

康晖社区立体绣手工课

◎（图文 / 徐珊）

12 月 10 日上午，每月一次的康晖社区手工课如期而至。5 位社区的居民长者来到社区老年活动中心，开始跟着青年会的苗淼老师学做毛线立体绣手工。

活动开始，每位学员都分发到一份材料包，虽然都是一些毛线，塑胶片等简单的材料，但是大家看到事先做好的精巧成品，纷纷暗自感叹，又是一项大工程。

立体绣的制作步骤在老师的讲解下显得并不是很复杂，但是学员们还是聚精会神、小心翼翼，生怕绣错一步。有位学员，手机短信响了，她完全顾不上看，可谓十分投入，并且说道：做这种手工活，要做就要专心做，不然一会看手机一会做家务，没法集中，肯定做不好，我们年纪大了，比不上年轻人的灵巧，但是专注力这点，我们还是有的。

绣制过程中，大家还相互交流切磋，研究怎么能绣得更巧更不容易出错。在场的年轻人都深刻感受到长者们活到老学到老、好学爱学的精神，这种精神真是值得所有人学习。

健康促进活动走进中华街道思南社区

◎（文 / 邹米兰）

为了向高龄长者倡导科学、健康的生活方式并向社区长者带去圣诞问候，2018 年 12 月 18 日，思南社区居家养老服务站开展了“健康促进进社区”圣诞主题活动。为社区居民免费量血压，测血糖、以及自我按摩知识和用圣诞趣味游戏为大家带去圣诞的欢笑。

活动当天，思南日间照顾站的曹医生针对季节变化，老年人易发病、血糖控制等问题，为社区长者提供现场咨询，并教授一些按摩动作，现场老年人们纷纷在座位上学起按摩动作，现场气氛非常活跃。

服务站工作人员还为社区居民提供了健康体检，为居民免费量血压、测血糖。社区居民们对于测血糖非常感兴趣，积极踊跃前来，共有近 30 位社区长者参与。

通过开展健康促进进社区的活动，不仅提高了思南居民的健康意识，还促使社区高龄长者关注自我保健，而趣味游戏拉近了社区居民之间的友谊，在思南社区营造了友好、健康、快乐氛围。

我会参加社会组织能力建设培训班

◎（文 / 谢璐璐）

11 月 14 日 -16 日，厦门市 2018 年第二期社会组织能力建设培训班在闽南大酒店成功举办。包括我会在内，来自厦门市各区民政局、纳入承接政府职能转移和购买服务目录的社会组织 160 名学员参加培训。

培训开班式上，厦门市民政局党组成员、副局长曾福华，厦门市对口支援办副主任、市经济和信息化局经济协作处处长林琪梅，厦门市社会组织管理局局长查忠明向参与对口帮扶甘肃临夏州的 15 家社会组织颁发了“情系临夏，热心扶贫”牌匾。随后，市民政局社会组织管理局查忠明局长作了动员讲话，对学员提出了学习的期望和要求。

本次培训邀请了来自高校的社会组织研究领域的专家，还有来自省社管局、市财政局以及社管局等相关行政部门的业务骨干，及社会组织、会计事务所等机构的业务能手。讲授的内容涉及社会组织的资源管理、改革发展、日常管理、党组织建设、社会组织评估、财务管理等方面；另外，根据厦门市扫黑除恶工作部署的要求，还专门增加了厦门市扫黑除恶工作的实践专题课程。培训课程内容务实，贴近厦门社会组织的发展，具有很高的时效性、理论性和实操性。小组讨论环节，各小组成员充分交流、畅所欲言，增进了社团间的了解，分享了培训中的收获，并一致对此次培训给予了很高的认可和评价。

通过此次培训，我会不仅明晰了所在社会组织的发展方向，服务目标和社会价值，而且扩大了服务内容的资源和平台，从而今后能更好地服务政府，服务社会，服务会员，积极发挥社会组织的桥梁和纽带作用。更是期待今后能参加更多类似的学习平台，让不同社会组织有交流、学习、沟通、融合，提升、促进、成长的机会。

Happy New Year

喜乐一家人

元旦和圣诞节伴随而至，总是会给孩子们带来很多期待和快乐。

2018年12月28日下午三点，位于厦门斗西路6号的月季花园内开始热闹起来，40多位自闭症青少年和家长及辅助义工相约而来，为了共度圣诞佳节，相伴喜迎新年。

厦门市基督教青年会、女青年会特别准备了圣诞树、圣诞帽等圣诞主题元素环境饰品和水果、糖果。厦门市智力残疾人与亲友协会预备了自制披萨的各种原材料和孩子们喜欢吃的小糕点。有的孩子家长带来了特色点心和狼饼来分享，明华妈妈专门带来了排骨、大箩卜准备熬一大锅热汤。吴双妈妈是公认的披萨制作高手，早早拉着满满一小拖车披萨原材料（披萨饼皮、培根、虾仁、青椒、洋葱头、芝士等），来到厨房就动手做起各种披萨烤制前的准备工作，有几个参加过披萨烘焙制作辅导培训的自闭症孩子不时进到厨房帮厨，青年会两位年轻义工徐珊、陈智涵第一次亲身体验自制披萨全过程，兴致勃勃参与其中，还不时自拍一下工作照。吴双妈妈指挥带领四、五位家长和青年会义工在厨房备料、烤制披萨、熬煮排骨萝卜汤，几个大龄自闭症孩子在家长和工作人员组织带动下在院子里做篮球抛接游戏，王瑜还玩有模有样的起了花样排球，引来家长们的鼓励掌声。

12月的冬日，五点多夜色就已降临，月季花园里五颜六色的圣诞树彩光与戴着圣诞帽的孩子们的笑脸互相映照，喜乐温馨。享用过自制披萨和水果点心后，孩子们在星星中心邓老师组织下，聚集到多功能教室，开始欣赏节目表演，王瑜的钢琴弹唱、明华的钟琴演奏《千与千寻》，还有佳鑫和义工老师用色空鼓鼓演奏的《北京欢迎你》，让在场的孩子和家长们赞赏不已，由邓老师带着孩子们一起做的手语带动唱《让爱传出去》，更是让孩子和家长们笑的合不拢嘴。

一顿大家自己动手制作的披萨晚餐，一锅热气腾腾的排骨萝卜浓汤，一次随性组织的篮球抛接和花样排球游戏，一场没有编排、即兴发挥的自娱自乐节目表演，让16个大龄自闭症孩子和家长们暖暖的感受到圣诞新年之际的合一喜乐。

恰如予洋妈妈说的，“在这里，感觉就是一个温馨的大家庭”，喜乐一家人！

星光工坊第二期项目总结会

星光工坊项目始于 2016 年，由厦门基督教青年会、女青年会与厦门星星特殊教育发展促进中心共同发起。厦门基督教青年会、女青年会负责课程设计、师资及主要项目经费支持，厦门星星特殊教育发展促进中心负责项目场地环境支持及具体落地实施，思明区智力残疾人及亲友协会协助召集组织服务对象参与项目。星光工坊项目第一期（2016）取得了较好的成效，星光工坊第二期（2017）项目在第一期开展的基础上，建立面向自闭症青少年的手工制作、声乐辅导、美术绘画等多样职业培训环境，提供工作技能辅导和训练，旨在为大龄自闭症青年打造技能学习、能力培养的平台。

12 月 23 日（周日）下午，星光工坊第二期项目总结会在厦门星星特殊教育发展促进中心（斗西路 6 号星星月季花园）举行，明士斌等四位青年会同工和星星中心邓维珊老师共同参加了项目总结会。作为项目实施方代表，中心负责人邓老师对 2017-2018 年度星光工坊第二期的工作进展情况作了总结报告。

截止 2018 年 8 月底，星光项目第二期共招募了 6 名专业老师（其中 3 名为青年会推荐）为 28 名自闭症青少年及家长提供 1350 人次的服务，服务时长 2700 小时（服务包括手工制作、声乐辅导、美术绘画等培训及分享会）。其中机构举办了 4 场妈妈分享会，对前来取经的小龄自闭症孩子家长提供帮助。

星光工坊项目除了得到自闭症青少年及其家长的认可和喜爱，也吸引了超过 600 名爱心人士的关注，其中有约 30 名个人志愿者参与到实际活动中，更有厦门一中、厦门双十中学、厦门外国语学校以及厦门大学的学生社团组团在周末参与项目的志愿服务活动；戴尔电脑公司财务部与机构建立长期共建关系；青岛大学社会学专业的学生特地在暑期来机构进行社会实践。项目整体形成了良好的社会反响。另一方面，邓老师也提出了项目的不足及反思，包括人员流动、课程设置、场地限制、服务质量等方面都需要改进。

最后，我会负责人对项目的完成度及社会影响表示肯定，对项目未来的可持续发展方向提出了建议，期望星光工坊这个我会重点支持的大龄自闭症青少年服务项目能得到更多社会机构和爱心人士的关注，并长期发展下去。

大龄自闭症青少年服务（星光工坊及相关公益活动）

一，项目服务情况

仿古手工本制作

青年会选派老师辅导授课，将制作技巧教授给星星特殊教育发展促进中心的老师和自闭症青少年家长，让她们掌握之后再传授给自闭症青少年学员。已经累计制作成品超过 1000 本，义卖及批量销售 600 多本。

音乐课

音乐课，是自闭症青少年最放松身心的课程，黄老师和潘老师爱心满满，每次上课都面带微笑，课堂上总是充满了歌声、掌声和欢笑声。

美术课

美术课，是许多自闭症青少年喜欢的课程，老师们十分负责，精心备课，有时侧重于基本功教学，有时侧重于形式变化和美学教育，多种教学风格丰富了孩子的视野。每次下课之后，老师还对作品进行点评。

园艺课

园艺课由新来的邓老师去花艺店学习后授课。虽然授课的经验有限，但仍然取得了很不错的课堂效果。

二，服务对象收益情况

陈如红（15岁自闭症女孩）：2018年来参加星光工坊课程，整个精神状态显著改善。经常面带微笑，参与各项劳动。大家都夸她有进步。

严运(19岁自闭症大男孩)：2018年通过参加星光工坊课程，劳动主动性有提高，并能主动表达情感。在与人的语言沟通和表达方面有明显进步。

项目团队

星光工坊项目团队由6个志愿者老师组成。他们来自各行各业，都有一颗爱心，愿意长期服务于志愿者群体。

组织工作、后勤工作由星星特殊教育发展促进中心工作人员负责。

永远的鼓浪屿夜莺

——记厦门基督教女青年会前总干事颜宝玲

厦门基督教女青年会前总干事，花腔女高音颜宝玲女士，1924年6月24日出生于厦门鼓浪屿。她学遍名师、才华横溢，在上海、厦门歌唱界声名鹊起；她热心公益、组织能力出众，在任厦门女青年会总干事期间做出了许多突出的贡献。1966年6月11日遭遇冤屈，被掐灭于家乡，华年夭折。她被称为“夜莺”，最初是苏联专家的由衷赞誉，也许还应加上家乡人对她的怀念与痛惜之情吧?

一，歌唱与爱情

颜宝玲出生在一个虔诚的基督教家庭里，在六个儿女中排行第五。因为年纪小，聪慧活泼，性格明亮，备受家人呵护与宠爱。

1934年，年仅十岁的颜宝玲跟随三姐到新落成的“三一堂”唱诗班排练。受到毕业于上海沪江大学的廖超勋先生的赏识和点拨，进步神速，很快就担当唱诗班主唱。不但熟练掌握赞美诗，而且在一些聚会中开始尝试个人独唱，演唱三四十年代风行的中外名曲。

当感恩的风琴声响起，小小年纪，穿白色薄纱洋装站在圣坛上演唱的颜宝玲，简直是一个小天使。

抗战初期，迁来鼓浪屿避难的厦门归正宗教会驻漳州的敏戈登(StellaVeenschoten)牧师娘成了颜宝玲的第二任音乐老师。戈登牧师娘通晓乐理，天生具有一副曼妙歌喉，曾参加国际声乐比赛并获过奖。从不轻易授徒的她给颜宝玲安排美声唱法的正规训练。

“你们祈求就给你们，寻找就寻见，叩门就给你们开门。”（马太福音）

迷人的音乐圣殿，从云端泻下一束透澈灵魂的光芒，开始召唤热爱歌唱的小女孩，无怨无悔地一步一步走去。

学业突飞猛进，爱情也悄悄的来临。1943年5月23日，经过多年的爱情长跑，颜宝玲和大她四岁的教堂唱诗班好友李德亮在福音堂举行了婚礼。颜宝玲眉目细长，唇线明媚，肤色细腻，外表秀慧纯真，行事爽朗明快。李德亮个子高大，性情温良诚恳，小两口之恩爱美满，成为同辈少女们的婚姻梦想。至今，上一代的老婆婆们提起当年的“亮哥”、“亮嫂”，神态之间仍然流露赞美欣赏之色。

抗战胜利后，求师心切的颜宝玲又先后求学于原俄国大剧院著名花腔女高音华拉素夫人和“伦敦公会”牧师楼里的魏沃埌牧师，两位专业名师的指导，让颜宝玲醍醐灌顶，豁然开阔，演唱技巧达到新的境界。

这期间，颜宝玲的名气与才华在本土远近皆知，出入各种音乐场合：礼拜堂的领诵独唱，家庭音乐会，朋友聚会，及地方上的不少公益性演出。

抗战胜利后的数年里，颜宝玲的三个儿子先后出生，起名为曙初、未明和曦微。（李未明教授从事音乐教育，现为厦门大学艺术教育学院教授；李曦微，上海音乐学院首批音乐硕士生，后赴美国从事音乐教育及艺术研究。）

颜宝玲的儿子一个是圣诞节出生，一个是平安夜出生，在基督教徒们看来，神对颜宝玲是多么恩宠啊。

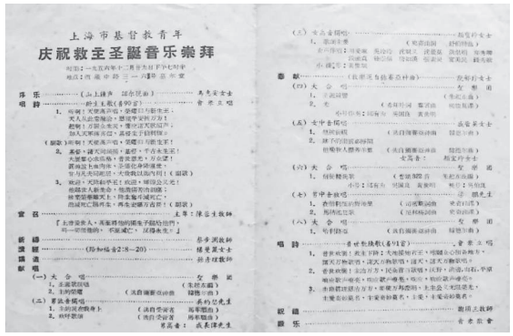
1953 年 6 月，怀着对艺术的渴望和追求，29 岁的颜宝玲只身奔赴上海，以一曲《茶花女》应试，成为上海音乐学院（即中央音乐学院华东分院）考生中首批录取的佼佼者，分配在应尚能教授门下。 良好的学院教育环境，让颜宝玲浸浴在音乐的圣水中，歌声越来越自由宽阔。她独自练习苏联歌曲《俄罗斯》得到了院长贺绿汀的称赞。

一年以后的学期考试，颜宝玲演唱了王洛宾改编的民歌《在那遥远的地方》。她的演唱感情真挚婉转自如，咬字清晰圆润，音色绚丽轻巧而富于弹性，获得了苏联专家的赏识，最后从二年级直接跳级到三年级，并如愿以偿师从“东方夜莺”的花腔女高音周小燕教授。

远在颜宝玲刚踏进上海之际，就应邀到国际礼拜堂专场独唱，由华东师范学院音乐系管风琴资深老教授曹淑媛伴奏，赢得许多教徒的热泪盈眶。那是颜宝玲平生以来，在更大的天地，更高层次的范围里，得到认同与肯定。第二年的圣诞节，在上海最大的教堂“慕尔堂”里，歌颂团所献唱的《圣母颂》，由来自鼓浪屿的花腔女高音颜宝玲女士领唱，信徒们洗耳恭听，“犹如天使般的歌声洗涤了会众心灵中的污秽，让圣灵充满了自己空虚的心间而感动。”

在上海音乐学院求学（右一为颜宝玲）

然而 1955 年暑假，由于放不下家里的三个孩子，学业上硕果累累的颜宝玲，还是忍痛放弃音乐梦想，决定留在厦门，照顾家庭。



上海市基督教青年
庆祝救主圣诞音乐崇拜

1956年上海基督教青年会在“慕尔堂”举办圣诞音乐会，由颜宝玲担当女高音领唱

二　厦门基督教女青年会

故乡张开双臂，欢迎夜莺归林。市政协专门为颜宝玲举办一场汇报演出。她个性本来开朗，很快就真心实意进入厦门歌舞团担任独唱演员。业余时间积极参加教会活动。

厦门市基督教青年会筹建于1910年5月，女青年部筹建于 1929 年冬，主要开展社会服务活动。女青年会设会员部、青年部、文化部、总务部，有干事及义工二十多人。

1956 年，颜宝玲以她的宗教热忱、艺术素养、组织能力、性情和人缘，当选第四任总干事，并破例连任两届，直至 1966 年。

女青年会得到中华基督教女青年会全国协会的支持，拨出专款买下厦门思明区后岸路七号一幢三层楼房为新会所。

资料显示，颜宝玲领导下的女青年会，发展蓬勃，会员增至七百多人。各项活动十分活跃，先后举办几届培训班：插花、缝纫、西餐烹调、车床木工等。学员达一千多人，真正受益的是普通市民。我们现在刚醒悟过来的“技能培训”，颜宝玲们在五十年前就已经身体力行地开发实践了。

颜宝玲一家虽然搬到厦门驻会，她周围聚集的“死党”几乎清一色鼓浪屿女人，因此在鼓浪屿福建路 32 号成立鼓浪屿分会。其中有女中音陈锦彩等几位聪明热心，富于牺牲精神的姐妹积极参与。她们组织妈妈排球队、乒乓球队，四处去参加比赛。开办居民食堂，卖到一百客饭菜左右，有点像今天的快餐吧?

其中的两项建树就是现在看来也很不平凡，最具远见与惠民思想：1957 年创办第一座托儿所，曾收托幼儿一百多人，1960 年由鼓浪屿区政府接办，改名“内厝沃托儿所”；1958 年 9 月在鼓浪屿鹿礁路 34 号创办的第一所盲人学校，1960 年由厦门民政局接办，改名为“厦门市聋哑学校”。

此外，女青年会还与男青年会一起，发展青年义工，组织青年剧团，排练节目，配合形势宣传，每年春秋两季都在市工人文化宫举行音乐会。

在社会主义文艺演唱会上，颜宝玲不但炉火纯青继续演唱《燕子》，轻巧秀丽地演唱《喀秋莎》，还脍炙人口地演唱了闽南语通俗歌曲，最成功的保留曲目是《烧酒醉》。当时的厦门人几乎都听过她的这首歌。如果哪一天节目单没有排上这首老歌，掌声是不会就此罢休的。

1958 年颜宝玲参与发起组织鼓浪屿合唱团，该团成为厦门最受欢迎的业余文艺团体，经常为广播电台录音或音乐会直播。同年，颜宝玲从北京开会回来，生下最小的儿子，取名京榕。（李京榕，福师大音乐系毕业后，留校教授钢琴，1986 年 9 月赴美深造。）

1960 年以后，青年会全体工作人员投入“政治学习，劳动锻炼，自我改造”。

1966 年“文革”开始，厦门男女青年会的活动完全停止。

1966 年 6 月 11 日在那场史无前例的浩劫面前，单纯、善良的颜宝玲，不堪忍受冤屈迫害，选择自尽。骄傲的夜莺从此香消玉殒，留给后人无尽的扼腕叹息。

三　补记

1966 年于厦门的那场悲剧，已渐渐淡出人们的记忆，96 岁的李碧霞阿嬤为数不多的亲历者。这位与颜宝玲同龄的阿嬤，就是舒婷文章里在颜宝玲在遭受屈辱，身心俱疲时，主动上颜宝玲家洗衣做饭，劝她喝下地瓜粥的碧霞姨。不仅如此，碧霞阿嬤还在青年会同工被划为“牛鬼蛇神”，遇到迫害时，不怕连累，逐个上门探访，给予苦难中的他们难得的抚慰。

正是我会自成立以来不断开展的社会公益活动惠及了许许多多像李碧霞阿嬤这样普通的民众，让他们有机会参加识字班、培训班，掌握文化知识和职业技能，也正是诸多像颜宝玲这样的青年会前辈们的信仰力量和人格魅力，感染了像李碧霞阿嬤这样的普通民众，赋予她在那样的环境下有如此的勇气。

现在李阿嬤仍然是我会松年赞美团契的会员，每周一定期参加歌唱和聚会，同时她也是我会与中华街道养老服务项目最早的入站长者。96 岁的她身体健朗、乐观豁达，是日间照顾站里名副其实的”开心果“。

颜宝玲前辈动人的声音没有存留，但她无私奉献的精神永远值得我们学习。

50年代 厦门基督教女青年会举办识字班师生合影（前排右三颜宝玲，四排左三是李碧霞）

【特别说明：本文主要内容摘自舒婷《鼓浪屿往事之夜莺为何泣血去》有删节和部分改动，另有图片等资料来源于李未明先生等人的回忆文章，特此感谢！】

2018 年事工活动一览表

序号	项目名称	时间	地点	备注
1	“爱厦门”健步行	1.12	筼筜湖	市社会组织促进会举办
2	环岛骑行	1.13	厦门环岛路	会员义工骨干参加
3	项目总结讨论会	1.15	民主大厦三楼会议室	干事部同工参加
4	赴台冬令营行前说明会	1.20	民主大厦二楼多功能厅	邹米兰、苗淼负责召集，6 位拟赴台大学生参加
5	2017-2018 年度工作会议	1.29	民主大厦三楼会议室	暨七届五次理事会会议
6	2018 赴台冬令营	1.20-2.4	台中	台中 YMCA 联合事工项目
7	创意手工制作	2.7	徐厝社区书院	苗淼辅导授课
8	手工制作	2.10	康辉社区	苗淼辅导授课
9	总干事学习会议	2.8-9	上海	全国协会组织举办
10	为独居老人送年夜饭	2.13	中山社区	联合仁爱会、中山社区
11	南京和平思考之旅	3.10-12	南京	女青年会全国协会组织举办
12	中国结制作手工课程	3.14	兴隆社区书院	苗淼辅导授课
13	全国总干事工作会议	3.26	上海	全国协会组织举办
14	Brot 项目考察调研	3.28-30	厦门 Y、曙光小学	项目专员 Kathrin 实地考察
15	“有你，我们不孤独”大型主题公益活动	4.2	厦门软件园二期广场	第 11 届世界自闭症日，联合九三学社厦门市委举办
16	社区老人服务项目启动	4.10	中华街道	长者日间照顾与居家服务
17	老人日间照料服务观摩学习	4.16-18	上海 Y	黄恩典、邹米兰、吴利君、苗淼四位同工参加
18	老人照护服务培训	4.20-21	厦门迦南地安阳中心	黄恩典、邹米兰、吴利君、徐珊等五位同工参加
19	趣味手工制作	4.23	康晖社区	苗淼辅导老人纸藤编制
20	趣味手工制作	5.7	康晖社区	苗淼辅导老人制作熏香蜡烛
21	趣味手工制作	5.9	中山社区美丽工坊	苗淼辅导小学生制作花篮
22	传统文化体验观摩	5.11	古龙酱文化园	曙光小学 36 名工友子女参加
23	长者健康促进	5.11	思南社区活动中心	社区老人服务项目延伸活动
24	春游庆母亲节	5.16	同安	老会员赞美团契
25	手工制作辅导课	6.11	康晖社区	端午节主题元素
26	包粽子自助联谊	6.13	思南社区居家服务站	
27	端午节慰问活动	6.15	集美爱欣老年公寓	曙光小学 38 名小学生参加
28	纪念建党 97 周年社区服务活动	7.10	思南社区	组织社区老人开展健康促进活动
29	手工制作辅导课	7.16	康晖社区	苗淼辅导授课
30	情绪管理辅导训练	7.25-28	湖里天安工业园	联合仁爱会举办
31	手工制作辅导课	8.6	康晖社区	苗淼辅导授课
32	广岛和平思考之旅	7.25-30	日本广岛	本会义工黄得圣参加
33	植树服务营	7.29-8.4	陕西定边	同工参加西安 YMCA 环保活动

34	思明区领导参观考察	9.6	思南居家养老服务站	区政协主席、民政局局长
35	音乐会筹备会暨七届六次理事会	9.8	民主大厦三楼会议室	
36	基督教中国化方向研讨班	9.12-17	北京	我会 2 位同工参加
37	中秋博饼活动	9.20	思南居家养老服务站	
38	“习近平新时代中国特色社会主义思想” 宣讲会	9.20	厦门科协大厦	我会同工受邀参加
39	第 11 届海峡两岸 YMCA 联合音乐会	10.27	厦门人民会堂	台北、台中、南投、天津、杭州、厦门 Y 8 个音乐团队参演
40	Brot 项目专家咨询及中期评估	11.8-9	西安	
41	社会组织能力建设培训班	11.14-16	厦门科协大厦	市社促会组织举办
42	感恩节探访养老院	11.22	集美爱欣老年公寓	曙光小学 31 名小学生参加
43	“中华街道社区服务项目”中期评估	11.27	思南社区	厦门心元社会服务中心受委托，对我会承接的“中华街道社区服务项目”进行中期评估
44	圣诞点灯仪式暨公益拍卖	12.2	厦门世茂康莱德酒店	我会义工受邀表演，并获捐款
45	预防艾滋病主题宣传暨健康促进活动	12.3	思南社区	
46	手工制作辅导课	12.10	康晖社区	苗淼辅导授课
47	健康促进活动	12.18	思南社区	
48	星光工坊第二期项目总结会	12.23	厦门星星特殊教育发展促进中心	我会定向资助支持大龄自闭症青少年能力提升项目
49	新年长者慰问活动	12.28	集美爱欣老年公寓	曙光小学 33 名小学生参加
50	圣诞迎新同乐会	12.28	星星月季花园	16 个大龄自闭症青少年及家长参加

2019 主要事工活动计划

项目		内容说明	地点	时间
专项事工	中华街道社会服务	思南居家养老服务站 文安健康服务站 延伸居家服务	中华街道辖区	1-5 月
	工友子女成长辅助（Brot 项目 / 第二课堂）	手工制作、绘画、竹笛、英语、团康活动	厦门曙光小学	1-12 月 周一、五 下午 2:00
	星光工坊系列课程	培养向大龄自闭症青少年互动交流及手工制作能力	星星月季花园	1-12 月
	长者健康促进研习	借鉴台湾地区高龄者健康促进理念经验，探讨长者健康促进理念与方式途径	待定	3-4 月
	联合服务事工	联合基督教两会、迦南地安养中心、仁爱会、社区，开展长者活力健康促进活动	中华街道、鹭江街道辖区	1-12 月
	对外交流	选派同工、义工参加全国协会组织开展的国际交流活动	待定	待定
会员活动	松年赞美团契康乐活动	老会员唱诗、健康活动	YMCA 多功能厅	每周一上午 8:30
	鼓浪乐团	声乐器乐爱好者辅导训练	YMCA 多功能厅	每周一晚 7:00
	英语歌合唱团练唱	英文歌曲演唱爱好者兴趣小组声乐活动	YMCA 多功能厅	每周三下午 3:00
	鼓浪屿合唱团	声乐爱好者练唱	YMCA 多功能厅	每周三晚 7:00
	乐歌团	离退休声乐爱好者练唱	YMCA 多功能厅	每周四晚 7:00
	英语沙龙	英语爱好者自由分享	YMCA 多功能厅	每周五上午 9:00
	乐友合唱团练唱	合唱爱好者声乐辅导训练	YMCA 多功能厅	每周六晚 7:00

常态化事工

序号	项目名称	日期	地址	备注
1	工友子女成长辅助 第二课堂	2-12 月	曙光小学(工友子弟学校)	每周 6 个班次
2	松年赞美团契康乐活动	1-12 月	民主大厦 YMCA 多功能厅	每周一上午 8:30
3	英语歌合唱团练唱	1-12 月	民主大厦 YMCA 多功能厅	每周三下午 3:00
4	鼓浪屿合唱团练唱	1-12 月	民主大厦 YMCA 多功能厅	每周三晚 7:00
5	乐歌团	1-12 月	民主大厦 YMCA 多功能厅	每周四晚 7:00
6	英语沙龙	1-12 月	民主大厦 YMCA 多功能厅	每周五上午 9:00
7	乐友合唱团练唱	7-12 月	民主大厦 YMCA 多功能厅	每周六晚 7:00

单位会员名单

松年赞美团契　爱欣老年公寓　思明区曙光小学　担当者行动
星星特殊教育发展促进中心　然和特殊教育研习中心　乐友合唱团
AIESEC 厦门大学分会　早慧幼儿园　日新社工服务中心　乐歌团
英语沙龙　基督教寨上堂　鼓浪屿合唱团　英语歌合唱团
鼓浪乐团　厦门迦南地安养中心　厦门仁爱爱心服务中心

捐赠信息

欢迎爱心人士捐助支持我会公益项目。收到捐赠后，开具“厦门市公益事业捐赠统一票据”。

账户名称：厦门市基督教女青年会
账号：3510 1552 0010 5250 0691
开户行：厦门建行思明支行
联系电话：0592-2102362 2114016

单位会员简介

鼓浪屿合唱团

合唱艺术源自于西方，于 19 世纪末到 20 世纪初传入中国，最早来到的地方，包括厦门鼓浪屿。在这个美丽的小岛上，合唱艺术随着西方宗教文化的渗透扎根于此。机缘巧合，在这块热土上活跃着一群热爱合唱艺术的人士，既有基督教会唱诗班的骨干，也有来自各行各业的爱乐者，于 1947 年组成了我市历史最悠久的一支业余合唱队伍——鼓浪屿合唱团。这支合唱团在厦门合唱界算是“元老”了，虽已进入“古稀之年”，但仍保有“实力派”功力，在海内外有着较大影响。

五十年代初，鼓浪屿合唱团演唱了作曲家马思聪的大型声乐作品《春天大合唱》，六十年代参演了为纪念郑成功收复台湾三百周年而创作的清唱剧《还我河山》；改革开放以来，在厦门市历届合唱比赛中取得了“十连冠”的佳绩；先后获得第五届中国国际合唱节银奖；福建省文艺调演金奖；“纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 60 周年全国合唱展演”金奖；第四届世界合唱比赛“混声合唱”组金奖银牌。

合唱团曾受指挥大师严良堃之邀，为其讲学做示范团；参加贝多芬《第九（合唱）交响曲》在厦门市的首演；参加作曲家吴少雄交响乐集《我的海峡》、作曲家刘湲新作《海峡史诗》、作曲家鲍元恺《第四（厦门）交响曲》等作品的首演；合唱团还经常参加国家和省、市级重大活动演出或录制主题曲。2006 年 7 月，受第四届世界合唱比赛组委会的委托，鼓浪屿合唱团派出演出小组赴金门，与当地的合唱团体进行交流联欢，为世界合唱比赛造势，加深了两岸合唱界的交流和友谊；2011 年 8 月，受台湾澎湖县文化局邀请，参加以《歌为桥 · 缘传情》的合唱文化交流演出；2016 年 7 月，受澳大利亚悉尼华声合唱团邀请，参加华声合唱团建团 40 周年纪念音乐会演出，并举行赴奥“合唱友谊之旅”、“赴奥助力鼓浪屿申遗”演出等活动，为鼓浪屿申遗宣传造势。

2006 年，鼓浪屿合唱团经注册登记，成为具有法人资格，从事非赢利性社会服务活动的社会组织，走上规范管理、有序发展的轨道。鼓浪屿合唱团秉承音乐之岛鼓浪屿百年传统的宗教音乐，予以发扬光大，本着对艺术的热爱和追求，经过几代人的不懈努力，形成自己的艺术风格与特色。演唱保留曲目有：《鼓浪屿之波》、《哈利路亚》、《爱的真谛》等中外名曲。合唱团旗下有：圣乐小分队、男声合唱团、女声合唱团，2010 年鼓浪屿合唱团附属少年合唱团（鼓浪屿少年合唱团）成立，标志着鼓浪屿合唱团将鼓浪屿音乐传统传承光大迈出了新的步伐。

2017 年，鼓浪屿合唱团加入我会成为团体单位会员，并于 2018 年 10 月受邀参加第十一届海峡两岸 YMCA 联合音乐会，与来自台北、台中、南投的音乐团队同台献艺，互动交流。